I'm Alive...With Power of Love

Choreographie: Anggia Ridjal & Happy Bee

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags

Musik: Power of Love x I'm Alive 2024 (LABACK Remix feat. Laura Furmanova) von Céline

Dior

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side, close, shuffle forward r + I

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechter
--

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Step, pivot ¼ I, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S3: Rock side, toe strut forward, ½ turn I/toe strut forward, rock side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen Rechte Hacke absenken
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen Linke Hacke absenken (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Jazz box, kick-ball-change 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts Schritt nach vorn mit links
- 586 Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 7&8 Wie 5&6

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 17.02.2025; Stand: 17.02.2025. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.